

SPIELPLAN
AUGUST /
SEPTEMBER
2024

theater
vorpommern

greifswald
stralsund
putbus



AUGUST /
SEPTEMBER

2024

www.theater-vorpommern.de

ZUM SPIELZEITBEGINN

Liebes Publikum,

das Theater Vorpommern begrüßt Sie zur neuen Spielzeit unter dem Motto „**Von Angesicht zu Angesicht**“. In einer Zeit, in der die Demokratie zunehmend unter Druck gerät und ein Auseinanderdriften innerhalb unserer Gesellschaft immer spürbarer wird, wollen wir auf die Kraft der direkten Begegnung setzen und mit unseren vier Sparten Musiktheater, Schauspiel, Ballett und Konzert gemeinschaftsstiftende Erlebnisse schaffen, aufeinander zugehen, Perspektiven untersuchen, die vielleicht nicht unbedingt unsere eigenen sind und auf diese Weise Gesicht zeigen gegen Abschottung und Rückzug in die eigene Blase. Wo sollte das besser gehen als im öffentlichen Raum des Theaters?

In diesem Sinne starten wir in Stralsund und Greifswald mit einem Tag der offenen Tür in die neue Spielzeit und freuen uns auf Ihren Besuch in beiden Hansestädten sowie in Putbus auf Rügen.

Ihr Team vom Theater Vorpommern.

SPIELZEITERÖFFNUNG 2024/25

Tag der offenen Tür!

Sie sind herzlich eingeladen, mit uns gemeinsam in die neue Spielzeit zu starten und am Tag der offenen Tür die Künstler*innen und Mitarbeitenden des Theaters von Angesicht zu Angesicht zu treffen! Wir starten mit einem bunten Umzug im Stadtraum. Parallel dazu öffnen wir im Theater die Türen, die sonst für Sie verschlossen sind, und bieten ein abwechslungsreiches Programm für Klein und Groß mit szenischen Interventionen, Kostümverkauf, Kinderschminken und vielem mehr. Ein Höhepunkt ist die traditionelle Spielzeit-Eröffnungsshow, in der wir Ihnen Einblicke in das geplante Programm von Musiktheater, Ballett, Schauspiel und Konzert präsentieren. Seien Sie herzlich willkommen in der neuen Spielzeit 2024/25.

Fr 30.08. / ab 15.00 Uhr / Stralsund: Großes Haus
mit Bühnenshow um 19.00 Uhr

Sa 07.09. / ab 14.00 Uhr Greifswald: Stadthalle
mit Bühnenshow um 15.00 & 19.30 Uhr

Eintritt
frei!

PREMIERE

My Fair Lady

**Musical nach George Bernard Shaws „Pygmalion“
und dem Film von Gabriel Pascal
Buch und Liedtexte von Alan Jay Lerner
Musik von Frederick Loewe
Deutsch von Robert Gilbert**

Kleider allein machen noch längst keine Leute. Davon jedenfalls ist der Phonetikprofessor Henry Higgins überzeugt, der die aus den Londoner Slums stammende Eliza Doolittle mit ihrer derb-ordinären Sprache kurzerhand zu seinem Versuchsobjekt erklärt: Mit Oberst Pickering wettet er, dass er aus ihr binnen sechs Monaten eine Dame von Welt machen könne, indem er ihre Sprache kultiviere. Er traktiert Eliza tagtäglich mit Sprachübungen, um ihre Salonfähigkeit schließlich auf dem Diplomatenball im Buckingham-Palast unter Beweis zu stellen. Doch kann dieses Experiment gelingen? Wird Eliza mit ihren neu gewonnenen Sprachfähigkeiten die feine Gesellschaft überzeugen? Eine spannende Studie mit ungewissem Ausgang ...

Mit „My Fair Lady“ gelangt am Theater Vorpommern ein echter Klassiker auf die Bühne, der seit seiner Uraufführung 1956 in New York zu den meistgespielten Broadway-Musicals zählt. Titel wie „Ich hätt' getanzt heut' Nacht“ und „Wäre das nicht wunderschön“ gehören seither zu den Evergreens der Musical-Literatur.

Musikalische Leitung: Mayer / **Inszenierung:** Berthold / **Bühne & Kostüme:** Humberg
Chor: Pitschmann / **Mit:** Bornemeier, Bulinsky, Herbst, Koščica, Meiß, Meusel, Rettensteiner, Ringe, Roth; Opernchor des Theaters Vorpommern; Statisterie des Theaters Vorpommern; Philharmonisches Orchester Vorpommern

Öffentliche Probe mit Einführung

Di 03.09. / 18.30 Uhr Stralsund: Großes Haus / Foyer

Premiere

Sa 21.09. / 19.30 Uhr Stralsund: Großes Haus

KONZERTE

Konzertvorschau 2024/25

Was erwartet Sie in der neuen Konzertsaison? Auf welche Werke, welche Solist*innen und Dirigenten dürfen Sie gespannt sein? GMD Florian Csizmadia und Musikdramaturgin Katja Pfeifer geben Ihnen einen Überblick über die angebotenen großen und kleinen Konzertformate, erzählen Ihnen Wissenswertes über die Komponisten und weisen auf besondere Künstler*innen, Schwerpunkte und Sonderkonzerte in der kommenden Spielzeit hin. Lassen Sie sich von der Vielfalt des Programms überraschen. Welches wird wohl Ihr persönliches musikalisches Highlight sein?

Termine

So 25.08. / 11.00 Uhr Greifswald: Kaisersaal / Foyer

So 01.09. / 11.00 Uhr Stralsund: Großes Haus / Foyer

Eintritt
frei!

1. Philharmonisches Konzert

Sebastian Hilli: „Miracle“ (Deutsche Erstaufführung)

Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 7 E-Dur WAB 107

zum 200. Geburtstag des Komponisten am 4. September

Philharmonisches Orchester Vorpommern

Dirigent: GMD Florian Csizmadia

Mit einem wunderbaren Auftakt im Wortsinn startet die Saison der Philharmonischen Konzerte. Die Idee zu „Miracle“ kam dem finnischen Komponisten Sebastian Hilli im Sommer 2019. Nach der Uraufführung 2023 in Stockholm erklingt das Werk nun erstmals in Deutschland. Obwohl 137 Jahre zwischen den Uraufführungen beider Werke dieses Abends liegen, scheint ein inneres Band, ein Grundgedanke die Kompositionen zu verbinden, der sich fast aus dem Nichts bei Hilli zu einem handfesten Wunder entfaltet. Bei Bruckner entwickelt sich aus dem Flirren der ersten Takte eine melodiegeladene Sinfonie, die dem Komponisten die längst überfällige breite Anerkennung als Sinfoniker bescherte und die der Dirigent der Uraufführung, Arthur Nikisch, ebenso als „wunderbar“ empfand.

Öffentliche Generalprobe

Mo 02.09. / 19.00 Uhr Greifswald: Stadthalle / Kaisersaal

Konzerte

Di 03.09. / 19.30 Uhr Greifswald: Stadthalle / Kaisersaal

Mi 04.09. / 19.30 Uhr Stralsund: Großes Haus

Do 05.09. / 19.30 Uhr Stralsund: Großes Haus

Einführung zu den Konzerten jeweils eine Stunde vor Beginn.

1. Kammerkonzert

Wege im einundzwanzigsten Jahrhundert

Zu Beginn des 20. Jahrhunderts hatte Charles Ives die Frage nach dem Weg der zeitgenössischen Musik gestellt – und ließ sie unbeantwortet. Auch Leonard Bernstein überschrieb eine seiner Vorlesungsreihen mit dem Titel „Musik – die offene Frage“ und bezog sich damit auf Ives. Bis heute steht die Frage nach dem Weg der zeitgenössischen Musik offen im Raum und das ist gut so, ist doch die Kunst Ausdruck einer Suche, einer Frage, nicht der Antwort. Im Rahmen des 1. Kammerkonzertes spüren Lisa Newill-Smith und David Wishart anhand von Kompositionen internationaler Künstler*innen wie Isabel Mundry, Arne Gieshoff, Bushra El-Turk, Chaya Czernowin oder Liza Lim den unterschiedlichsten Wegen, die die Musik im 21. Jahrhundert einschlägt, nach.

Lisa Newill-Smith (Stimme), **David Wishart** (Klavier),
Katja Pfeifer (Moderation)

Konzerte

Sa 14.09. / 19.30 Uhr Greifswald: Aula der Universität

So 15.09. / 15.00 Uhr Stralsund: Großes Haus / Foyer

ROCK SYMPHONY NIGHT

SONDERKONZERT

Rock meets classic – eine Begegnung der epischen Art. In einer einzigartigen Zusammenarbeit präsentieren das Philharmonische Orchester und der Opernchor des Theaters Vorpommern gemeinsam mit den ORSOvocals unter der Leitung von ORSO-Gründer Wolfgang Roesse die großen Rocknummern und Balladen von Pink Floyd, Queen, Led Zeppelin u. a. ORSO steht dabei nicht nur für die seit 1993 erfolgreich auf Deutschlands Bühnen agierende „Orchestra and Choral Society“, sondern für sinfonisch angelegte Crossover-Projekte. Als Solistin ist die Musical-Größe Brigitte Oelke mit dabei. Erleben Sie unsterbliche Titel wie „Stairway to Heaven“, „The Wall“, „Smoke on the Water“ oder Eric Claptons „Layla“ auf der Großen Bühne des Stralsunder Theaters und lassen Sie sich beeindrucken.

Konzerte

Fr 27.09. / 18.00 Uhr Stralsund: Großes Haus

Sa 28.09. / 19.30 Uhr Stralsund: Großes Haus

EXTRAS

Premieren-Matinee

Die Sommerpause ist vorbei, und das Theater Vorpommern startet in die neue Spielzeit mit großen Premieren in allen drei Sparten. Um Ihre Vorfreude auf die neuen Theaterabende zu wecken, geben wir Ihnen im Rahmen unserer Sonntags-Matineen einen ersten Einblick in die kommenden Produktionen – gemeinsam mit Gästen aus den Regie-Teams. Auf dem Programm stehen das weltberühmte Musical „My Fair Lady“, Hauptmanns Bühnenklassiker „Die Ratten“, das preisgekrönte Kinder- und Familienstück „Am Horizont“ und mit „Im Lichte!“ eine tänzerische Auseinandersetzung mit den Werken Caspar David Friedrichs. Wir freuen uns auf Sie!

Termine

So 08.09. / 11.00 Uhr Stralsund: Großes Haus / Foyer

So 29.09. / 11.00 Uhr Greifswald: Stadthalle / Foyer

Eintritt
frei!

VorstellBar

Caspar David Friedrich – seine unbekanntesten Songs

Irgendwie hat man doch schon längst geahnt, dass Caspar David Friedrich über das Malen und Zeichnen hinaus noch mehr Talente gehabt haben muss. Und tatsächlich gibt es jetzt Gewissheit darüber, dass er auch Songs geschrieben hat! Anlässlich des Jubiläumsjahres werden sie in seiner Geburtsstadt Greifswald zum ersten Mal der staunenden Öffentlichkeit vorgestellt – von Conférencier Hannes Rittig und seinem neuen Sidekick Andreas Dziuk. Als CDF-Experten stehen ihnen Markus Voigt und Elke Zeh aus „Wanderers Nachtlied“ zur Seite. Ein welthistorisches Event, das Sie nicht verpassen sollten!

Termine

Fr 13.09. / 19.30 Uhr Greifswald: Brasserie Hermann

Sa 14.09. / 19.30 Uhr Stralsund: Großes Haus / Foyer

Impressum

Herausgeber:

Theater Vorpommern GmbH
Stralsund – Greifswald – Putbus

Geschäftsführung:

André Kretzschmar

Redaktion:

Dramaturgie & Öffentlichkeitsarbeit

Layout: Pawlitzky

Fotos: Peter van Heesen

Coverfoto: „Spielzeit 24/25“

Druck: Rügendruck Putbus

Redaktionsschluss: 20.06.2024

Auflage: 18.000

LesBar

Eintritt
frei!

Die Schauspieldramaturgin Nadja Hess liest aus Maxim Billers „Mama Odessa“

Nach dem Tod der Mutter entdeckt der Sohn ihre an ihn adressierten Briefe, die sie aber nie abgeschickt hat. Diese Briefe sind der Ausgangspunkt für die Geschichte einer sehr besonderen Mutter-Sohn-Beziehung – voller Widersprüche, schriftstellerischer Konkurrenz und Zärtlichkeit. Zugleich sind diese Briefe auch Auftakt für eine jüdische Familiengeschichte, aufgespannt zwischen der Heimatstadt Odessa während des Zweiten Weltkriegs bis zum Spätstalinismus und dem von Sehnsucht geprägten Emigrantenleben in Hamburg. Mitreißend klug und poetisch zart.

Termine

Mi 18.09. / 19.00 Uhr Stralsund: Stadtbibliothek

Do 19.09. / 19.00 Uhr Greifswald: Stadtbibliothek

THEATERPÄDAGOGIK & PARTIZIPATION

Eintritt
frei!

Theaterwichtel

Musik für die Allerkleinsten (1-4 Jahre)

Unsere jüngsten Besucher*innen können bei den Theaterwichtel-Nachmittagen jeden ersten Freitag im Monat Orff-Instrumente ausprobieren und Musikbücher entdecken, während die (Groß-)Eltern und Geschwistern bei einer lockeren Kaffee-/Teerunde Gelegenheit zum Austausch haben. Als Höhepunkt dieser Runde stellt ein*e Musiker*in des Philharmonischen Orchesters Vorpommern sein* ihr Instrument vor. Zum Abschluss wird gemeinsam ein Lied gesungen.

Anmeldung bitte bis zum Vortag um 12.00 Uhr unter:
v.zuber@theater-vorpommern.de

Fr 06.09. / 16.00 Uhr Stralsund Foyer 2. Rang

Orchesterprobenbesuch „Rock Symphony Night“

Besuchen Sie mit Ihrer Klasse die Hauptprobe zur „Rock Symphony Night“ und schauen Sie dem Gastdirigenten Wolfgang Roese dabei zu, wie er einigen Stücken den letzten Schliff verpasst. Ein kurzes Vor- und Nachgespräch runden den Probenbesuch ab.

Do 26.09. / 10.00 Uhr Stralsund: Großes Haus

Information & Anmeldung: v.zuber@theater-vorpommern.de

Eintritt
frei!

Spielplanpräsentation für Pädagog*innen

Wir freuen uns auf die weitere gute Zusammenarbeit mit allen Pädagog*innen in der neuen Spielzeit und laden Sie sehr herzlich zur Spielplanpräsentation ein. Das Team der Dramaturgie und der Theaterpädagogik stellt Ihnen ausgewählte Inszenierungen und Konzerte für junges Publikum vor und geben Ihnen einen Einblick in sämtliche Vermittlungsangebote der Theaterpädagogik.

Termine

Di 10.09. / 16.00 Uhr Greifswald: Stadthalle / Foyer

Infos & Anmeldung: a.kuss@theater-vorpommern.de

Do 12.09. / 16.00 Uhr Stralsund: Großes Haus / Foyer

Infos & Anmeldung: v.zuber@theater-vorpommern.de

Eintritt
frei!

Sichtveranstaltung zu „Am Horizont“

vom IQ M-V
anerkannt

Pädagog*innen haben die Gelegenheit, die neue Inszenierung für junges Publikum ab 10 Jahren „Am Horizont“ von Petra Wüllenweber zu sichten. Nach der Einführung durch die/den stückbegleitenden Dramaturg*in besuchen Sie die Hauptprobe. Abgerundet wird die Fortbildung durch einen Austausch mit der Theaterpädagogin.

So 27.09. / 18.30 Uhr Greifswald: Stadthalle / Foyer

Infos & Anmeldung: a.kuss@theater-vorpommern.de

TANZSPEKTAKEL IM ÖFFENTLICHEN RAUM

MV **tanzt** an

WIRRUNGEN Sapatos Cegos

Lina Gómez, eine Meisterin der Irritation, scheint die Welt auf den Kopf zu stellen, wenn Schuhe orientierungslos durch die Welt tanzen. Für die diesjährige Produktionsresidenz vom **26. Juli bis 15. August 2024** hat das Team von MECKLENBURG-VORPOMMERN TANZT AN die kolumbianische, in Berlin arbeitende Choreographin Lina Gómez aus dem Pool der ehemaligen Residenzkünstler*innen von Schloss Bröllin ausgewählt. Gemeinsam mit sechs Tänzer*innen, einem Musiker und einer Kostümbildnerin erarbeitet sie auf Schloss Bröllin Performanceformate, die überraschend im öffentlichen Raum auftauchen und die üblichen Routinen des Alltags der Passant*innen irritieren werden. **Aufführungen in zahlreichen Städten MVs, 11. August bis 8. September 2024. Weitere Infos: mv-tanzt-an.de**

MECKLENBURG-VORPOMMERN TANZT AN ist eine Gemeinschaftsinitiative von Perform[d]ance, schloss bröllin und dem Theater Vorpommern. Gefördert von TANZPAKT Stadt-Land-Bund aus Mitteln der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien, dem Ministerium für Wissenschaft, Kultur, Bundes- und Europaangelegenheiten Mecklenburg-Vorpommern und der Ostdeutschen Sparkassenstiftung.

VORSCHAU OKTOBER

Am Horizont (10+)

von Petra Wüllenweber

Mit viel Einfühlungsvermögen erzählt Petra Wüllenweber nicht nur von der harten Realität einer Alzheimer-Erkrankung aus der Sicht eines 10-Jährigen, sondern auch von Familienzusammenhalt, Freundschaft und den heiteren Momenten zwischen den Generationen.

I: Beutel / B & K: Sommerer

Die Ratten

von Gerhart Hauptmann

Hauptmann verbindet in seinem „wichtigsten Beitrag zum modernen Welttheater“ (Hans Mayer) Krimi-Elemente, Tragisches und Komisches zu einem zeitlosen Versuch über das menschliche Glücksverlangen und die allgegenwärtige Gefahr des Scheiterns.

I: Koschel / B & K: Peter

2. Philharmonisches Konzert

Werke von Mendelssohn Bartholdy, Stanford & Elgar

Im Zentrum des Programms steht das 1911 entstandene und der Klangwelt von Rachmaninow nahestehende Klavierkonzert von Charles Villiers Stanford

Solist: Finghin Collins, Klavier **Dirigent:** GMD Florian Csizmadia
Philharmonisches Orchester Vorpommern

Orpheus in der Unterwelt

Operette von Jacques Offenbach

Himmlische Musik, höllisches Vergnügen und menschliches Verlangen – „Wer can, der can“ ...

ML: Mayer / **I:** Heimbrock / **B & K:** Himpel / **Mit:** Alkhoury, Bornemeier, Bulinsky, Constantinescu, Kim, Koščica, Kozłowski, Meiß, Sigrist, Rettensteiner, Roth, Terttunen, Yamashita; Opernchor des Theaters Vorpommern, Philharmonisches Orchester Vorpommern

Im Lichte!

Zwei zeitgenössische Choreographien zum CDF-Jubiläum

von Lucyna Zwolinska und Bryan Arias

I & C: Zwolinska & Arias / B & K: Humburg

Die Wahrheit

Komödie von Florian Zeller

Zwei Paare, undurchsichtige Affären und die Frage, wer hier überhaupt die Wahrheit sagt.

I: Koschel / B & K: Humburg / **Mit:** Czernich, Kreckel, Meusel, Serr

Theatersport

Die Improvisationsshow mit dem Schauspielensemble

Ab Oktober heißt es wieder: Bühne frei für „Theatersport“. Hier entstehen die Szenen ohne Textbuch. Zwei Teams treten gegeneinander an und kämpfen gnadenlos um die Gunst des Publikums.



AUGUST / SEPTEMBER

2024

Greifswald

Stralsund

Putbus

02 Fr	Ab dem 18. August sind die Mitarbeitenden des Theaters Vorpommern in Greifswald und Stralsund aus der Sommerpause zurück und starten in die Proben für die ersten Premieren der neuen Spielzeit. Die Theaterkassen sind ab dem 20. August wieder für Sie geöffnet.		19.30 Uhr / Gastspiel Der Mörder ist (fast) immer der Gärtner Ein Show-musikalisch-risikanter Heckenschnitt
07 Mi			19.30 Uhr / Gastspiel Am achten Tag schuf Gott den Rechtsanwalt mit Johannes Hallervorden
09 Fr	Wir freuen uns darauf, Sie in der neue Spielzeit 2024 / 25 begrüßen zu dürfen!		19.30 Uhr / Gastspiel Dinner for one – was wirklich geschah Eine musikalische Krimishow
12 Mo	Das neue Programm finden Sie hier:		19.30 Uhr / Gastspiel Dinner for one – was wirklich geschah Eine musikalische Krimishow
13 Di			19.30 Uhr / Gastspiel Der Mörder ist (fast) immer der Gärtner Ein Show-musikalisch-risikanter Heckenschnitt
14 Mi			19.30 Uhr / Gastspiel Am achten Tag schuf Gott den Rechtsanwalt mit Johannes Hallervorden
16 Fr			19.30 Uhr / Gastspiel Davon geht die Welt nicht unter Die 20er Jahre sind jetzt
17 Sa			19.30 Uhr / Gastspiel Davon geht die Welt nicht unter Die 20er Jahre sind jetzt
19 Mo			19.30 Uhr / Gastspiel Davon geht die Welt nicht unter Die 20er Jahre sind jetzt
20 Di	Eintritt frei!	17.00 Uhr / Details: mv-tanzt-an.de WIRRUNGEN Sapatos Cegos Tanzspektakel im öffentlichen Raum von Lina Gómez	open Air 19.30 Uhr / Gastspiel Am achten Tag schuf Gott den Rechtsanwalt mit Johannes Hallervorden
21 Mi			19.30 Uhr / Gastspiel Feelin' Groovy Simon & Garfunkel Revival Band
23 Fr			19.30 Uhr / Gastspiel Dinner for one – was wirklich geschah Eine musikalische Krimishow
24 Sa	19.30 Uhr / Stadthalle / Kaisersaal / Gastspiel The Rubettes Featuring Bill Hurd		
25 So	11.00 Uhr / Stadthalle / Foyer Eintritt frei! Konzertvorschau 2024/25 GMD Florian Cszmadia und Musikdramaturgin Katja Pfeifer geben Ihnen einen Einblick in die neue Saison		15.00 Uhr / Kunstscheune Vaszchitz / Gastspiel KonzertLEBEN Insel Intermezzi Kammermusik am Meer Der Wanderer – Klavier Rezital
26 Mo			19.30 Uhr / Gastspiel Einfach DIVA Meggy B. – Musikalisch-freche Travestie
28 Mi			19.30 Uhr / Gastspiel 20 säitiger Klangzauber von der Südspitze der Welt bis hinüber zum Mediteran mit dem „Duo Elün“
29 Do			19.30 Uhr / Schloss Ralswiek / Gastspiel KonzertLEBEN Insel Intermezzi Kammermusik am Meer Prolog Aussichten
30 Fr	Eintritt frei!	15.00 Uhr / Großes Haus Tag der offenen Tür Starten Sie mit uns gemeinsam in die neue Spielzeit! 19.00 Uhr / Großes Haus Eröffnungsshow der Spielzeit 24/25	15.00 Uhr / Badehaus Goor / Gastspiel KonzertLEBEN Insel Intermezzi Kammermusik am Meer Melange Konzert 19.30 Uhr / Gastspiel KonzertLEBEN Insel Intermezzi Kammermusik am Meer Melodiose Spurensuche
31 Sa			17.00 Uhr / Wegekirche Landow / Gastspiel KonzertLEBEN Insel Intermezzi Kammermusik am Meer Lebenszyklen 18.00 Uhr / Gastspiel Gardi Hutter – Clowntheater So ein Käse

September

01 So		11.00 Uhr / Großes Haus / Foyer Eintritt frei! Konzertvorschau GMD Florian Cszmadia und Musikdramaturgin Katja Pfeifer geben Ihnen einen Einblick in die neue Saison 19.00 Uhr / Großes Haus / Gastspiel Ausverkauft! Bodo Wartke – König Odipus Ein musikalischer, kurzweiliger, frech und intelligent präsentierter Klassiker	11.00 Uhr / Gastspiel KonzertLEBEN Insel Intermezzi Kammermusik am Meer Zwischen Himmel und Erde
02 Mo	19.00 Uhr / Stadthalle / Kaisersaal Öffentliche Generalprobe I. Philharmonisches Konzert Werke von Hilli & Bruckner		
03 Di	18.30 Uhr / Einführung / Stadthalle / Foyer 19.30 Uhr / Stadthalle / Kaisersaal I. Philharmonisches Konzert Werke von Hilli & Bruckner ausverkauft!	18.30 Uhr / Großes Haus / Foyer Öffentliche Probe und Einführung zu „My Fair Lady“	
04 Mi		18.30 Uhr / Einführung / Großes Haus / Foyer 19.30 Uhr / Großes Haus I. Philharmonisches Konzert Werke von Hilli & Bruckner	19.30 Uhr / Gastspiel Am achten Tag schuf Gott den Rechtsanwalt mit Johannes Hallervorden
05 Do		18.30 Uhr / Einführung / Großes Haus / Foyer 19.30 Uhr / Großes Haus I. Philharmonisches Konzert Werke von Hilli & Bruckner	
06 Fr			19.30 Uhr / Gastspiel Die großen Romantiker Schubert – Chopin – Rachmaninow Moderiertes Klavierkonzert mit Dirk Fischbeck
07 Sa	14.00 Uhr / Stadthalle / Foyer Tag der offenen Tür Starten Sie mit uns gemeinsam in die neue Spielzeit! 15.00 Uhr / Stadthalle / Kaisersaal Eröffnungsshow der Spielzeit 24/25 19.30 Uhr / Stadthalle / Kaisersaal Eröffnungsshow der Spielzeit 24/25		
08 So	Eintritt frei!	11.00 Uhr / Großes Haus / Foyer Premieren-Matinee mit Gästen aus den Regie-Teams zu „My Fair Lady“, „Die Ratten“ u. a. 14.00 & 16.00 Uhr / Großes Haus / Kassenhalle Blick hinter die Kulissen Öffentliche Theaterführungen zum Tag des offenen Denkmals	
09 Mo			19.30 Uhr / 28. Rügener Kabarett-Regatta / Gastspiel Sittenstrolch von und mit Mathias Tretter
10 Di	16.00 Uhr / Stadthalle / Foyer Spielplanpräsentation für Pädagog*innen Infos & Anmeldung: a.kuss@theater-vorpommern.de		19.30 Uhr / 28. Rügener Kabarett-Regatta / Gastspiel Sittenstrolch von und mit Mathias Tretter
12 Do		16.00 Uhr / Großes Haus / Foyer Spielplanpräsentation für Pädagog*innen Infos & Anmeldung: v.zuber@theater-vorpommern.de	
13 Fr	08.30 – 15.00 Uhr / Stadthalle / Messe Karriere Kompakt Die Messe für den beruflichen Einstieg, Aufstieg oder Umstieg in Greifswald und Vorpommern 19.30 Uhr / Brasserie Hermann / Kulturnacht VorstellBar Caspar David Friedrich – seine unbekanntesten Songs		19.30 Uhr / 28. Rügener Kabarett-Regatta / Gastspiel Die Distel Berlin – Kabarett Im Hinterzimmer der Macht – Eine schwindelige Bundestags-Revue
14 Sa	19.30 Uhr / Kammerkonzert I. Kammerkonzert Werke für Stimme und Klavier von Mundry, El-Turk, Czernowin u. a.	19.30 Uhr / Großes Haus / Foyer VorstellBar Caspar David Friedrich – seine unbekanntesten Songs	19.30 Uhr / 28. Rügener Kabarett-Regatta / Gastspiel Die Distel Berlin – Kabarett Im Hinterzimmer der Macht – Eine schwindelige Bundestags-Revue
15 So	11.00 Uhr / Brasserie Hermann Theaterfrühstück mit dem Technischen Direktor Christof Schaaf Anm. unter: 0173/3067413 bei Frau Schönebeck	15.00 Uhr / Großes Haus / Foyer I. Kammerkonzert Werke für Stimme und Klavier von Mundry, El-Turk, Czernowin u. a.	
16 Mo			19.30 Uhr / 28. Rügener Kabarett-Regatta / Gastspiel Kirsten Fuchs liest Kirsten Fuchs
17 Di			19.30 Uhr / 28. Rügener Kabarett-Regatta / Gastspiel Kirsten Fuchs liest Kirsten Fuchs
18 Mi		19.00 Uhr / Stadtbibliothek Eintritt frei! LesBar Schauspieldramaturgin Nadja Hess liest aus „Mama Odessa“ von Maxim Biller	
19 Do	19.00 Uhr / Stadtbibliothek Eintritt frei! LesBar Schauspieldramaturgin Nadja Hess liest aus „Mama Odessa“ von Maxim Biller		19.30 Uhr / 28. Rügener Kabarett-Regatta / Gastspiel Abenteuer Urlaub von und mit Werner Momsen
20 Fr		19.30 Uhr / Großes Haus / Foyer / Gastspiel Thomas Putensen Hausmusik	19.30 Uhr / Gastspiel Goldberg Variationen Klavierkonzert mit Alexander Maria Wagner
21 Sa	19.30 Uhr / Stadthalle / Foyer / Gastspiel Thomas Putensen Hausmusik	18.45 Uhr / Einführung / Großes Haus / Foyer 19.30 Uhr / Großes Haus PREMIERE My Fair Lady Musical von Frederick Loewe (Musik) und Alan Jay Lerner (Buch und Liedtexte)	
22 So	In Stralsund findet vom 22.09. bis 29.09. die Interkulturelle Woche statt.	10.30 Uhr / Nikolaikirche / Interkulturelle Woche Ökumenischer Gottesdienst zum Auftakt der Interkulturellen Woche 2024. 11.00 Uhr / Großes Haus / Foyer HEBEBÜHNE Theaterfrühstück mit dem Technischen Direktor Christof Schaaf Anm. unter: 0160/96279449 bei Frau Kleist	18.00 Uhr / Gastspiel Der Tod und das Mädchen Tanzkompanie Neustrelitz Der Tod und das Mädchen Eine Hommage an Caspar David Friedrich
23 Mo			19.30 Uhr / 28. Rügener Kabarett-Regatta / Gastspiel Bankrott Royal – die Zukunft ist golden von und mit Christian Schult-Loh
24 Di		16.00 Uhr / Großes Haus / Probetheater Startschuss Theaterclubs, Kinder- & Jugendchor	19.30 Uhr / 28. Rügener Kabarett-Regatta / Gastspiel Bankrott Royal – die Zukunft ist golden von und mit Christian Schult-Loh
26 Do		16.00 Uhr / Großes Haus / Interkulturelle Woche Neue Räume, neue Begegnungen In diesem Theater-Workshop werden die Teilnehmenden Räume neu wahrnehmen, selbst neue Räume schaffen, und in diesen geschaffenen Räumen sich und den anderen neu begegnen. Anmeldung: v.zuber@theater-vorpommern.de	19.30 Uhr / 28. Rügener Kabarett-Regatta / Gastspiel Sie mich auch! mit Philipp Schaller
27 Fr	18.30 Uhr / Stadthalle / Rubenosaal Sichtveranstaltung für Pädagog*innen zu „Am Horizont“ Infos & Anmeldung: a.kuss@theater-vorpommern.de		19.30 Uhr / 28. Rügener Kabarett-Regatta / Gastspiel Sie mich auch! mit Philipp Schaller
28 Sa	Eintritt frei!	18.00 Uhr / Großes Haus Sonderkonzert ROCK SYMPHONY NIGHT Rock meets classic 19.30 Uhr / Großes Haus Sonderkonzert ROCK SYMPHONY NIGHT Rock meets classic	 Unter der Leitung von 850-Gründer Wolfgang Roetz
29 So	11.00 Uhr / Stadthalle / Foyer Premieren-Matinee mit Gästen aus den Regie-Teams zu „My Fair Lady“, „Die Ratten“ u. a.	18.00 Uhr / Großes Haus My Fair Lady Musical von Frederick Loewe (Musik) und Alan Jay Lerner (Buch und Liedtexte)	
30 Mo			19.30 Uhr / Gastspiel The Animals House of the rising sun