

**SPIELPLAN  
AUGUST /  
SEPTEMBER  
2024**

**theater  
vorpommern**

**greifswald  
stralsund  
putbus**



**AUGUST /  
SEPTEMBER**

**2024**

[www.theater-vorpommern.de](http://www.theater-vorpommern.de)

ZUM SPIELZEITBEGINN

# Liebes Publikum,

das Theater Vorpommern begrüßt Sie zur neuen Spielzeit unter dem Motto „**Von Angesicht zu Angesicht**“. In einer Zeit, in der die Demokratie zunehmend unter Druck gerät und ein Auseinanderdriften innerhalb unserer Gesellschaft immer spürbarer wird, wollen wir auf die Kraft der direkten Begegnung setzen und mit unseren vier Sparten Musiktheater, Schauspiel, Ballett und Konzert gemeinschaftsstiftende Erlebnisse schaffen, aufeinander zugehen, Perspektiven untersuchen, die vielleicht nicht unbedingt unsere eigenen sind und auf diese Weise Gesicht zeigen gegen Abschottung und Rückzug in die eigene Blase. Wo sollte das besser gehen als im öffentlichen Raum des Theaters?

In diesem Sinne starten wir in Stralsund und Greifswald mit einem Tag der offenen Tür in die neue Spielzeit und freuen uns auf Ihren Besuch in beiden Hansestädten sowie in Putbus auf Rügen.

Ihr Team vom Theater Vorpommern.

---

SPIELZEITERÖFFNUNG 2024/25

## Tag der offenen Tür!

Sie sind herzlich eingeladen, mit uns gemeinsam in die neue Spielzeit zu starten und am Tag der offenen Tür die Künstler\*innen und Mitarbeitenden des Theaters von Angesicht zu Angesicht zu treffen! Wir starten mit einem bunten Umzug im Stadtraum. Parallel dazu öffnen wir im Theater die Türen, die sonst für Sie verschlossen sind, und bieten ein abwechslungsreiches Programm für Klein und Groß mit szenischen Interventionen, Kostümverkauf, Kinderschminken und vielem mehr. Ein Höhepunkt ist die traditionelle Spielzeit-Eröffnungsshow, in der wir Ihnen Einblicke in das geplante Programm von Musiktheater, Ballett, Schauspiel und Konzert präsentieren. Seien Sie herzlich willkommen in der neuen Spielzeit 2024/25.

**Fr 30.08. / ab 15.00 Uhr** / Stralsund: Großes Haus  
mit Bühnenshow um 19.00 Uhr

**Sa 07.09. / ab 14.00 Uhr** Greifswald: Stadthalle  
mit Bühnenshow um 15.00 & 19.30 Uhr

Eintritt  
frei!

PREMIERE

# My Fair Lady

**Musical nach George Bernard Shaws „Pygmalion“  
und dem Film von Gabriel Pascal  
Buch und Liedtexte von Alan Jay Lerner  
Musik von Frederick Loewe  
Deutsch von Robert Gilbert**

Kleider allein machen noch längst keine Leute. Davon jedenfalls ist der Phonetikprofessor Henry Higgins überzeugt, der die aus den Londoner Slums stammende Eliza Doolittle mit ihrer derb-ordinären Sprache kurzerhand zu seinem Versuchsobjekt erklärt: Mit Oberst Pickering wettet er, dass er aus ihr binnen sechs Monaten eine Dame von Welt machen könne, indem er ihre Sprache kultiviere. Er traktiert Eliza tagtäglich mit Sprachübungen, um ihre Salonfähigkeit schließlich auf dem Diplomatenball im Buckingham-Palast unter Beweis zu stellen. Doch kann dieses Experiment gelingen? Wird Eliza mit ihren neu gewonnenen Sprachfähigkeiten die feine Gesellschaft überzeugen? Eine spannende Studie mit ungewissem Ausgang ...

Mit „My Fair Lady“ gelangt am Theater Vorpommern ein echter Klassiker auf die Bühne, der seit seiner Uraufführung 1956 in New York zu den meistgespielten Broadway-Musicals zählt. Titel wie „Ich hätt' getanzt heut' Nacht“ und „Wäre das nicht wunderschön“ gehören seither zu den Evergreens der Musical-Literatur.

**Musikalische Leitung:** Mayer / **Inszenierung:** Berthold / **Bühne & Kostüme:** Humberg  
**Chor:** Pitschmann / **Mit:** Bornemeier, Bulinsky, Herbst, Koščica, Meiß, Meusel, Rettensteiner, Ringe, Roth; Opernchor des Theaters Vorpommern; Statisterie des Theaters Vorpommern; Philharmonisches Orchester Vorpommern

## **Öffentliche Probe mit Einführung**

**Di 03.09. / 18.30 Uhr** Stralsund: Großes Haus / Foyer

## **Premiere**

**Sa 21.09. / 19.30 Uhr** Stralsund: Großes Haus

## KONZERTE

# Konzertvorschau 2024/25

Was erwartet Sie in der neuen Konzertsaison? Auf welche Werke, welche Solist\*innen und Dirigenten dürfen Sie gespannt sein? GMD Florian Csizmadia und Musikdramaturgin Katja Pfeifer geben Ihnen einen Überblick über die angebotenen großen und kleinen Konzertformate, erzählen Ihnen Wissenswertes über die Komponisten und weisen auf besondere Künstler\*innen, Schwerpunkte und Sonderkonzerte in der kommenden Spielzeit hin. Lassen Sie sich von der Vielfalt des Programms überraschen. Welches wird wohl Ihr persönliches musikalisches Highlight sein?

### Termine

**So 25.08. / 11.00 Uhr** Greifswald: Kaisersaal / Foyer

**So 01.09. / 11.00 Uhr** Stralsund: Großes Haus / Foyer

Eintritt  
frei!

---

## 1. Philharmonisches Konzert

**Sebastian Hilli:** „Miracle“ (Deutsche Erstaufführung)

**Anton Bruckner:** Sinfonie Nr. 7 E-Dur WAB 107

zum 200. Geburtstag des Komponisten am 4. September

Philharmonisches Orchester Vorpommern

**Dirigent:** GMD Florian Csizmadia

Mit einem wunderbaren Auftakt im Wortsinn startet die Saison der Philharmonischen Konzerte. Die Idee zu „Miracle“ kam dem finnischen Komponisten Sebastian Hilli im Sommer 2019. Nach der Uraufführung 2023 in Stockholm erklingt das Werk nun erstmals in Deutschland. Obwohl 137 Jahre zwischen den Uraufführungen beider Werke dieses Abends liegen, scheint ein inneres Band, ein Grundgedanke die Kompositionen zu verbinden, der sich fast aus dem Nichts bei Hilli zu einem handfesten Wunder entfaltet. Bei Bruckner entwickelt sich aus dem Flirren der ersten Takte eine melodiegesättigte Sinfonie, die dem Komponisten die längst überfällige breite Anerkennung als Sinfoniker bescherte und die der Dirigent der Uraufführung, Arthur Nikisch, ebenso als „wunderbar“ empfand.

### Öffentliche Generalprobe

**Mo 02.09. / 19.00 Uhr** Greifswald: Stadthalle / Kaisersaal

### Konzerte

**Di 03.09. / 19.30 Uhr** Greifswald: Stadthalle / Kaisersaal

**Mi 04.09. / 19.30 Uhr** Stralsund: Großes Haus

**Do 05.09. / 19.30 Uhr** Stralsund: Großes Haus

Einführung zu den Konzerten jeweils eine Stunde vor Beginn.

# I. Kammerkonzert

## Wege im einundzwanzigsten Jahrhundert

Zu Beginn des 20. Jahrhunderts hatte Charles Ives die Frage nach dem Weg der zeitgenössischen Musik gestellt – und ließ sie unbeantwortet. Auch Leonard Bernstein überschrieb eine seiner Vorlesungsreihen mit dem Titel „Musik – die offene Frage“ und bezog sich damit auf Ives. Bis heute steht die Frage nach dem Weg der zeitgenössischen Musik offen im Raum und das ist gut so, ist doch die Kunst Ausdruck einer Suche, einer Frage, nicht der Antwort. Im Rahmen des I. Kammerkonzertes spüren Lisa Newill-Smith und David Wishart anhand von Kompositionen internationaler Künstler\*innen wie Isabel Mundry, Arne Gieshoff, Bushra El-Turk, Chaya Czernowin oder Liza Lim den unterschiedlichsten Wegen, die die Musik im 21. Jahrhundert einschlägt, nach.

**Lisa Newill-Smith** (Stimme), **David Wishart** (Klavier),  
**Katja Pfeifer** (Moderation)

### Konzerte

**Sa 14.09. / 19.30 Uhr** Greifswald: Aula der Universität

**So 15.09. / 15.00 Uhr** Stralsund: Großes Haus / Foyer

# ROCK SYMPHONY NIGHT

## SONDERKONZERT

**Rock meets classic – eine Begegnung der epischen Art.** In einer einzigartigen Zusammenarbeit präsentieren das Philharmonische Orchester und der Opernchor des Theaters Vorpommern gemeinsam mit den ORSOvocals unter der Leitung von ORSO-Gründer Wolfgang Roesse die großen Rocknummern und Balladen von Pink Floyd, Queen, Led Zeppelin u. a. ORSO steht dabei nicht nur für die seit 1993 erfolgreich auf Deutschlands Bühnen agierende „Orchestra and Choral Society“, sondern für sinfonisch angelegte Crossover-Projekte. Als Solistin ist die Musical-Größe Brigitte Oelke mit dabei. Erleben Sie unsterbliche Titel wie „Stairway to Heaven“, „The Wall“, „Smoke on the Water“ oder Eric Claptons „Layla“ auf der Großen Bühne des Stralsunder Theaters und lassen Sie sich beeindrucken.

### Konzerte

**Fr 27.09. / 18.00 Uhr** Stralsund: Großes Haus

**Sa 28.09. / 19.30 Uhr** Stralsund: Großes Haus

EXTRAS

# Premieren-Matinee

Die Sommerpause ist vorbei, und das Theater Vorpommern startet in die neue Spielzeit mit großen Premieren in allen drei Sparten. Um Ihre Vorfreude auf die neuen Theaterabende zu wecken, geben wir Ihnen im Rahmen unserer Sonntags-Matineen einen ersten Einblick in die kommenden Produktionen – gemeinsam mit Gästen aus den Regie-Teams. Auf dem Programm stehen das weltberühmte Musical „My Fair Lady“, Hauptmanns Bühnenklassiker „Die Ratten“, das preisgekrönte Kinder- und Familienstück „Am Horizont“ und mit „Im Lichte!“ eine tänzerische Auseinandersetzung mit den Werken Caspar David Friedrichs. Wir freuen uns auf Sie!

## Termine

**So 08.09. / 11.00 Uhr** Stralsund: Großes Haus / Foyer

**So 29.09. / 11.00 Uhr** Greifswald: Stadthalle / Foyer

Eintritt  
frei!

---

## VorstellBar

### Caspar David Friedrich – seine unbekanntesten Songs

Irgendwie hat man doch schon längst geahnt, dass Caspar David Friedrich über das Malen und Zeichnen hinaus noch mehr Talente gehabt haben muss. Und tatsächlich gibt es jetzt Gewissheit darüber, dass er auch Songs geschrieben hat! Anlässlich des Jubiläumsjahres werden sie in seiner Geburtsstadt Greifswald zum ersten Mal der staunenden Öffentlichkeit vorgestellt – von Conférencier Hannes Rittig und seinem neuen Sidekick Andreas Dziuk. Als CDF-Experten stehen ihnen Markus Voigt und Elke Zeh aus „Wanderers Nachtlid“ zur Seite. Ein welthistorisches Event, das Sie nicht verpassen sollten!

## Termine

**Fr 13.09. / 19.30 Uhr** Greifswald: Brasserie Hermann

**Sa 14.09. / 19.30 Uhr** Stralsund: Großes Haus / Foyer

## Impressum

### Herausgeber:

Theater Vorpommern GmbH  
Stralsund – Greifswald – Putbus

### Geschäftsführung:

André Kretzschmar

### Redaktion:

Dramaturgie & Öffentlichkeitsarbeit

**Layout:** Pawlitzky

**Fotos:** Peter van Heesen

**Coverfoto:** „Spielzeit 24/25“

**Druck:** Rügendruck Putbus

**Redaktionsschluss:** 20.06.2024

**Auflage:** 18.000

# LesBar

Eintritt  
frei!

## Die Schauspieldramaturgin Nadja Hess liest aus Maxim Billers „Mama Odessa“

Nach dem Tod der Mutter entdeckt der Sohn ihre an ihn adressierten Briefe, die sie aber nie abgeschickt hat. Diese Briefe sind der Ausgangspunkt für die Geschichte einer sehr besonderen Mutter-Sohn-Beziehung – voller Widersprüche, schriftstellerischer Konkurrenz und Zärtlichkeit. Zugleich sind diese Briefe auch Auftakt für eine jüdische Familiengeschichte, aufgespannt zwischen der Heimatstadt Odessa während des Zweiten Weltkriegs bis zum Spätstalinismus und dem von Sehnsucht geprägten Emigrantenleben in Hamburg. Mitreißend klug und poetisch zart.

### Termine

**Mi 18.09. / 19.00 Uhr** Stralsund: Stadtbibliothek

**Do 19.09. / 19.00 Uhr** Greifswald: Stadtbibliothek

---

## THEATERPÄDAGOGIK & PARTIZIPATION

Eintritt  
frei!

# Theaterwichtel

Musik für die Allerkleinsten (1-4 Jahre)

Unsere jüngsten Besucher\*innen können bei den Theaterwichtel-Nachmittagen jeden ersten Freitag im Monat Orff-Instrumente ausprobieren und Musikbücher entdecken, während die (Groß-)Eltern und Geschwistern bei einer lockeren Kaffee-/Teerunde Gelegenheit zum Austausch haben. Als Höhepunkt dieser Runde stellt ein\*e Musiker\*in des Philharmonischen Orchesters Vorpommern sein\* ihr Instrument vor. Zum Abschluss wird gemeinsam ein Lied gesungen.

**Anmeldung** bitte bis zum Vortag um 12.00 Uhr unter:  
[v.zuber@theater-vorpommern.de](mailto:v.zuber@theater-vorpommern.de)

**Fr 06.09. / 16.00 Uhr** Stralsund Foyer 2. Rang

---

# Orchesterprobenbesuch „Rock Symphony Night“

Besuchen Sie mit Ihrer Klasse die Hauptprobe zur „Rock Symphony Night“ und schauen Sie dem Gastdirigenten Wolfgang Roese dabei zu, wie er einigen Stücken den letzten Schliff verpasst. Ein kurzes Vor- und Nachgespräch runden den Probenbesuch ab.

**Do 26.09. / 10.00 Uhr** Stralsund: Großes Haus

**Information & Anmeldung:** [v.zuber@theater-vorpommern.de](mailto:v.zuber@theater-vorpommern.de)

Eintritt  
frei!

# Spielplanpräsentation für Pädagog\*innen

Wir freuen uns auf die weitere gute Zusammenarbeit mit allen Pädagog\*innen in der neuen Spielzeit und laden Sie sehr herzlich zur Spielplanpräsentation ein. Das Team der Dramaturgie und der Theaterpädagogik stellt Ihnen ausgewählte Inszenierungen und Konzerte für junges Publikum vor und geben Ihnen einen Einblick in sämtliche Vermittlungsangebote der Theaterpädagogik.

## Termine

**Di 10.09. / 16.00 Uhr** Greifswald: Stadthalle / Foyer

**Infos & Anmeldung:** a.kuss@theater-vorpommern.de

**Do 12.09. / 16.00 Uhr** Stralsund: Großes Haus / Foyer

**Infos & Anmeldung:** v.zuber@theater-vorpommern.de

Eintritt  
frei!

## Sichtveranstaltung zu „Am Horizont“

vom IQ M-V  
anerkannt

Pädagog\*innen haben die Gelegenheit, die neue Inszenierung für junges Publikum ab 10 Jahren „Am Horizont“ von Petra Wüllenweber zu sichten. Nach der Einführung durch die/den stückbegleitenden Dramaturg\*in besuchen Sie die Hauptprobe. Abgerundet wird die Fortbildung durch einen Austausch mit der Theaterpädagogin.

**So 27.09. / 18.30 Uhr** Greifswald: Stadthalle / Foyer

**Infos & Anmeldung:** a.kuss@theater-vorpommern.de

TANZSPEKTAKEL IM ÖFFENTLICHEN RAUM

MV **tanzt** an

## WIRRUNGEN Sapatos Cegos

Lina Gómez, eine Meisterin der Irritation, scheint die Welt auf den Kopf zu stellen, wenn Schuhe orientierungslos durch die Welt tanzen. Für die diesjährige Produktionsresidenz vom **26. Juli bis 15. August 2024** hat das Team von MECKLENBURG-VORPOMMERN TANZT AN die kolumbianische, in Berlin arbeitende Choreographin Lina Gómez aus dem Pool der ehemaligen Residenzkünstler\*innen von Schloss Bröllin ausgewählt. Gemeinsam mit sechs Tänzer\*innen, einem Musiker und einer Kostümbildnerin erarbeitet sie auf Schloss Bröllin Performanceformate, die überraschend im öffentlichen Raum auftauchen und die üblichen Routinen des Alltags der Passant\*innen irritieren werden. **Aufführungen in zahlreichen Städten MVs, 11. August bis 8. September 2024. Weitere Infos: mv-tanzt-an.de**

MECKLENBURG-VORPOMMERN TANZT AN ist eine Gemeinschaftsinitiative von Perform[d]ance, schloss bröllin und dem Theater Vorpommern. Gefördert von TANZPAKT Stadt-Land-Bund aus Mitteln der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien, dem Ministerium für Wissenschaft, Kultur, Bundes- und Europaangelegenheiten Mecklenburg-Vorpommern und der Ostdeutschen Sparkassenstiftung.

## VORSCHAU OKTOBER

### Am Horizont (10+)

#### von Petra Wüllenweber

*Mit viel Einfühlungsvermögen erzählt Petra Wüllenweber nicht nur von der harten Realität einer Alzheimer-Erkrankung aus der Sicht eines 10-Jährigen, sondern auch von Familienzusammenhalt, Freundschaft und den heiteren Momenten zwischen den Generationen.*

I: Beutel / **B & K:** Sommerer

### Die Ratten

#### von Gerhart Hauptmann

*Hauptmann verbindet in seinem „wichtigsten Beitrag zum modernen Welttheater“ (Hans Mayer) Krimi-Elemente, Tragisches und Komisches zu einem zeitlosen Versuch über das menschliche Glücksverlangen und die allgegenwärtige Gefahr des Scheiterns.*

I: Koschel / **B & K:** Peter

### 2. Philharmonisches Konzert

#### Werke von Mendelssohn Bartholdy, Stanford & Elgar

*Im Zentrum des Programms steht das 1911 entstandene und der Klangwelt von Rachmaninow nahestehende Klavierkonzert von Charles Villiers Stanford*

**Solist:** Finghin Collins, Klavier **Dirigent:** GMD Florian Csizmadia  
Philharmonisches Orchester Vorpommern

### Orpheus in der Unterwelt

#### Operette von Jacques Offenbach

*Himmlische Musik, höllisches Vergnügen und menschliches Verlangen – „Wer can, der can“ ...*

**ML:** Mayer / **I:** Heimbrock / **B & K:** Himpel / **Mit:** Alkhoury, Bornemeier, Bulinsky, Constantinescu, Kim, Koščica, Kozłowski, Meiß, Sigrist, Rettensteiner, Roth, Terttunen, Yamashita; Opernchor des Theaters Vorpommern, Philharmonisches Orchester Vorpommern

### Im Lichte!

#### Zwei zeitgenössische Choreographien zum CDF-Jubiläum

*von Lucyna Zwolinska und Bryan Arias*

**I & C:** Zwolinska & Arias / **B & K:** Humburg

### Die Wahrheit

#### Komödie von Florian Zeller

*Zwei Paare, undurchsichtige Affären und die Frage, wer hier überhaupt die Wahrheit sagt.*

I: Koschel / **B & K:** Humburg / **Mit:** Czernich, Kreckel, Meusel, Serr

### Theatersport

#### Die Improvisationsshow mit dem Schauspielensemble

*Ab Oktober heißt es wieder: Bühne frei für „Theatersport“. Hier entstehen die Szenen ohne Textbuch. Zwei Teams treten gegeneinander an und kämpfen gnadenlos um die Gunst des Publikums.*



# AUGUST / SEPTEMBER

2024

## Greifswald

## Stralsund

## Putbus

<b>02</b> Fr	Ab dem 18. August sind die Mitarbeitenden des Theaters Vorpommern in Greifswald und Stralsund aus der Sommerpause zurück und starten in die Proben für die ersten Premieren der neuen Spielzeit. <b>Die Theaterkassen sind ab dem 20. August wieder für Sie geöffnet.</b>		19.30 Uhr / Gastspiel <b>Der Mörder ist (fast) immer der Gärtner</b> Ein Show-musikalisch-risikanter Heckenschnitt
<b>07</b> Mi			19.30 Uhr / Gastspiel <b>Am achten Tag schuf Gott den Rechtsanwalt</b> mit Johannes Hallervorden
<b>09</b> Fr	<b>Wir freuen uns darauf, Sie in der neue Spielzeit 2024 / 25 begrüßen zu dürfen!</b>		19.30 Uhr / Gastspiel <b>Dinner for one – was wirklich geschah</b> Eine musikalische Krimishow
<b>12</b> Mo	<b>Das neue Programm finden Sie hier:</b>		19.30 Uhr / Gastspiel <b>Dinner for one – was wirklich geschah</b> Eine musikalische Krimishow
<b>13</b> Di			19.30 Uhr / Gastspiel <b>Der Mörder ist (fast) immer der Gärtner</b> Ein Show-musikalisch-risikanter Heckenschnitt
<b>14</b> Mi			19.30 Uhr / Gastspiel <b>Am achten Tag schuf Gott den Rechtsanwalt</b> mit Johannes Hallervorden
<b>16</b> Fr			19.30 Uhr / Gastspiel <b>Davon geht die Welt nicht unter</b> Die 20er Jahre sind jetzt
<b>17</b> Sa			19.30 Uhr / Gastspiel <b>Davon geht die Welt nicht unter</b> Die 20er Jahre sind jetzt
<b>19</b> Mo			19.30 Uhr / Gastspiel <b>Davon geht die Welt nicht unter</b> Die 20er Jahre sind jetzt
<b>20</b> Di	<b>Eintritt frei!</b>	17.00 Uhr / Details: mv-tanzt-an.de <b>WIRRUNGEN Sapatos Cegos</b> Tanzspektakel im öffentlichen Raum von Lina Gómez	<b>open Air</b> 19.30 Uhr / Gastspiel <b>Am achten Tag schuf Gott den Rechtsanwalt</b> mit Johannes Hallervorden
<b>21</b> Mi			19.30 Uhr / Gastspiel <b>Feelin' Groovy</b> Simon & Garfunkel Revival Band
<b>23</b> Fr			19.30 Uhr / Gastspiel <b>Dinner for one – was wirklich geschah</b> Eine musikalische Krimishow
<b>24</b> Sa	19.30 Uhr / Stadthalle / Kaisersaal / Gastspiel <b>The Rubettes</b> Featuring Bill Hurd		
<b>25</b> So	11.00 Uhr / Stadthalle / Foyer <b>Eintritt frei!</b> <b>Konzertvorschau 2024/25</b> GMD Florian Cszmadia und Musikdramaturgin Katja Pfeifer geben Ihnen einen Einblick in die neue Saison		15.00 Uhr / <b>Kunstscheune Vaszvitz</b> / Gastspiel KonzertLEBEN Insel Intermezzi Kammermusik am Meer <b>Der Wanderer – Klavier Rezital</b>
<b>26</b> Mo			19.30 Uhr / Gastspiel <b>Einfach DIVA</b> Meggy B. – Musikalisch-freche Travestie
<b>28</b> Mi			19.30 Uhr / Gastspiel <b>20 säitiger Klangzauber</b> von der Südspitze der Welt bis hinüber zum Mediteran mit dem „Duo Elün“
<b>29</b> Do			19.30 Uhr / <b>Schloss Ralswiek</b> / Gastspiel KonzertLEBEN Insel Intermezzi Kammermusik am Meer <b>Prolog Aussichten</b>
<b>30</b> Fr	<b>Eintritt frei!</b>	15.00 Uhr / Großes Haus <b>Tag der offenen Tür</b> Starten Sie mit uns gemeinsam in die neue Spielzeit! 19.00 Uhr / Großes Haus <b>Eröffnungsshow der Spielzeit 24/25</b>	15.00 Uhr / <b>Badehaus Goor</b> / Gastspiel KonzertLEBEN Insel Intermezzi Kammermusik am Meer <b>Melange Konzert</b> 19.30 Uhr / Gastspiel KonzertLEBEN Insel Intermezzi Kammermusik am Meer <b>Melodiose Spurensuche</b>
<b>31</b> Sa			17.00 Uhr / <b>Wegekirche Landow</b> / Gastspiel KonzertLEBEN Insel Intermezzi Kammermusik am Meer <b>Lebenszyklen</b> 18.00 Uhr / Gastspiel <b>Gardi Hutter – Clowntheater</b> So ein Käse

## September

<b>01</b> So		11.00 Uhr / Großes Haus / Foyer <b>Eintritt frei!</b> <b>Konzertvorschau</b> GMD Florian Cszmadia und Musikdramaturgin Katja Pfeifer geben Ihnen einen Einblick in die neue Saison 19.00 Uhr / Großes Haus / Gastspiel <b>Ausverkauft!</b> <b>Bodo Wartke – König Odipus</b> Ein musikalischer, kurzweiliger, frech und intelligent präsentierter Klassiker	11.00 Uhr / Gastspiel KonzertLEBEN Insel Intermezzi Kammermusik am Meer <b>Zwischen Himmel und Erde</b>
<b>02</b> Mo	19.00 Uhr / Stadthalle / Kaisersaal <b>Öffentliche Generalprobe</b> <b>I. Philharmonisches Konzert</b> Werke von Hilli & Bruckner		
<b>03</b> Di	18.30 Uhr / Einführung / Stadthalle / Foyer 19.30 Uhr / Stadthalle / Kaisersaal <b>I. Philharmonisches Konzert</b> Werke von Hilli & Bruckner <b>ausverkauft!</b>	18.30 Uhr / Großes Haus / Foyer <b>Öffentliche Probe und Einführung</b> zu „My Fair Lady“	
<b>04</b> Mi		18.30 Uhr / Einführung / Großes Haus / Foyer 19.30 Uhr / Großes Haus <b>I. Philharmonisches Konzert</b> Werke von Hilli & Bruckner	19.30 Uhr / Gastspiel <b>Am achten Tag schuf Gott den Rechtsanwalt</b> mit Johannes Hallervorden
<b>05</b> Do		18.30 Uhr / Einführung / Großes Haus / Foyer 19.30 Uhr / Großes Haus <b>I. Philharmonisches Konzert</b> Werke von Hilli & Bruckner	
<b>06</b> Fr			19.30 Uhr / Gastspiel <b>Die großen Romantiker</b> Schubert – Chopin – Rachmaninow Moderiertes Klavierkonzert mit Dirk Fischbeck
<b>07</b> Sa	14.00 Uhr / Stadthalle / Foyer <b>Tag der offenen Tür</b> Starten Sie mit uns gemeinsam in die neue Spielzeit! 15.00 Uhr / Stadthalle / Kaisersaal <b>Eröffnungsshow der Spielzeit 24/25</b> 19.30 Uhr / Stadthalle / Kaisersaal <b>Eröffnungsshow der Spielzeit 24/25</b>		
<b>08</b> So	<b>Eintritt frei!</b>	11.00 Uhr / Großes Haus / Foyer <b>Premieren-Matinee</b> mit Gästen aus den Regie-Teams zu „My Fair Lady“, „Die Ratten“ u. a. 14.00 & 16.00 Uhr / Großes Haus / Kassenhalle <b>Blick hinter die Kulissen</b> Öffentliche Theaterführungen zum Tag des offenen Denkmals	
<b>09</b> Mo			19.30 Uhr / <b>28. Rügener Kabarett-Regatta</b> / Gastspiel <b>Sittenstrolch</b> von und mit Mathias Tretter
<b>10</b> Di	16.00 Uhr / Stadthalle / Foyer <b>Spielplanpräsentation für Pädagog*innen</b> Infos & Anmeldung: a.kuss@theater-vorpommern.de		19.30 Uhr / <b>28. Rügener Kabarett-Regatta</b> / Gastspiel <b>Sittenstrolch</b> von und mit Mathias Tretter
<b>12</b> Do		16.00 Uhr / Großes Haus / Foyer <b>Spielplanpräsentation für Pädagog*innen</b> Infos & Anmeldung: v.zuber@theater-vorpommern.de	
<b>13</b> Fr	08.30 – 15.00 Uhr / Stadthalle / <b>Messe</b> <b>Karriere Kompakt</b> Die Messe für den beruflichen Einstieg, Aufstieg oder Umstieg in Greifswald und Vorpommern 19.30 Uhr / Brasserie Hermann / <b>Kulturnacht</b> <b>VorstellBar</b> Caspar David Friedrich – seine unbekanntesten Songs		19.30 Uhr / <b>28. Rügener Kabarett-Regatta</b> / Gastspiel <b>Die Distel Berlin – Kabarett</b> Im Hinterzimmer der Macht – Eine schwindelige Bundestags-Revue
<b>14</b> Sa	19.30 Uhr / <b>Kammerkonzert</b> <b>I. Kammerkonzert</b> Werke für Stimme und Klavier von Mundry, El-Turk, Czernowin u. a.	19.30 Uhr / Großes Haus / Foyer <b>VorstellBar</b> Caspar David Friedrich – seine unbekanntesten Songs	19.30 Uhr / <b>28. Rügener Kabarett-Regatta</b> / Gastspiel <b>Die Distel Berlin – Kabarett</b> Im Hinterzimmer der Macht – Eine schwindelige Bundestags-Revue
<b>15</b> So	11.00 Uhr / Brasserie Hermann <b>Theaterfrühstück</b> mit dem Technischen Direktor Christof Schaaf Anm. unter: 0173/3067413 bei Frau Schönebeck	15.00 Uhr / Großes Haus / Foyer <b>I. Kammerkonzert</b> Werke für Stimme und Klavier von Mundry, El-Turk, Czernowin u. a.	
<b>16</b> Mo			19.30 Uhr / <b>28. Rügener Kabarett-Regatta</b> / Gastspiel <b>Kirsten Fuchs liest Kirsten Fuchs</b>
<b>17</b> Di			19.30 Uhr / <b>28. Rügener Kabarett-Regatta</b> / Gastspiel <b>Kirsten Fuchs liest Kirsten Fuchs</b>
<b>18</b> Mi		19.00 Uhr / Stadtbibliothek <b>Eintritt frei!</b> <b>LesBar</b> Schauspieldramaturgin Nadja Hess liest aus „Mama Odessa“ von Maxim Biller	
<b>19</b> Do	19.00 Uhr / Stadtbibliothek <b>Eintritt frei!</b> <b>LesBar</b> Schauspieldramaturgin Nadja Hess liest aus „Mama Odessa“ von Maxim Biller		19.30 Uhr / <b>28. Rügener Kabarett-Regatta</b> / Gastspiel <b>Abenteuer Urlaub</b> von und mit Werner Momsen
<b>20</b> Fr		19.30 Uhr / Großes Haus / Foyer / Gastspiel <b>Thomas Putensen</b> Hausmusik	19.30 Uhr / Gastspiel <b>Goldberg Variationen</b> Klavierkonzert mit Alexander Maria Wagner
<b>21</b> Sa	19.30 Uhr / Stadthalle / Foyer / Gastspiel <b>Thomas Putensen</b> Hausmusik	18.45 Uhr / Einführung / Großes Haus / Foyer 19.30 Uhr / Großes Haus <b>PREMIERE</b> <b>My Fair Lady</b> Musical von Frederick Loewe (Musik) und Alan Jay Lerner (Buch und Liedtexte)	
<b>22</b> So	<b>In Stralsund findet vom 22.09. bis 29.09. die Interkulturelle Woche statt.</b>	10.30 Uhr / Nikolaikirche / <b>Interkulturelle Woche</b> <b>Ökumenischer Gottesdienst</b> zum Auftakt der Interkulturellen Woche 2024. 11.00 Uhr / Großes Haus / Foyer <b>HEBEBÜHNE</b> <b>Theaterfrühstück</b> mit dem Technischen Direktor Christof Schaaf Anm. unter: 0160/96279449 bei Frau Kleist	18.00 Uhr / Gastspiel <b>Der Tod und das Mädchen</b> Tanzkompanie Neustrelitz <b>Der Tod und das Mädchen</b> Eine Hommage an Caspar David Friedrich
<b>23</b> Mo			19.30 Uhr / <b>28. Rügener Kabarett-Regatta</b> / Gastspiel <b>Bankrott Royal – die Zukunft ist golden</b> von und mit Christian Schult-Loh
<b>24</b> Di		16.00 Uhr / Großes Haus / Probetheater <b>Startschuss Theaterclubs, Kinder- &amp; Jugendchor</b>	19.30 Uhr / <b>28. Rügener Kabarett-Regatta</b> / Gastspiel <b>Bankrott Royal – die Zukunft ist golden</b> von und mit Christian Schult-Loh
<b>26</b> Do		16.00 Uhr / Großes Haus / <b>Interkulturelle Woche</b> <b>Neue Räume, neue Begegnungen</b> In diesem Theater-Workshop werden die Teilnehmenden Räume neu wahrnehmen, selbst neue Räume schaffen, und in diesen geschaffenen Räumen sich und den anderen neu begegnen. Anmeldung: v.zuber@theater-vorpommern.de	19.30 Uhr / <b>28. Rügener Kabarett-Regatta</b> / Gastspiel <b>Sie mich auch!</b> mit Philipp Schaller
<b>27</b> Fr	18.30 Uhr / Stadthalle / Rubenosaal <b>Sichtveranstaltung für Pädagog*innen</b> zu „Am Horizont“ Infos & Anmeldung: a.kuss@theater-vorpommern.de		19.30 Uhr / <b>28. Rügener Kabarett-Regatta</b> / Gastspiel <b>Sie mich auch!</b> mit Philipp Schaller
<b>28</b> Sa	<b>Eintritt frei!</b>	18.00 Uhr / Großes Haus <b>Sonderkonzert</b> <b>ROCK SYMPHONY NIGHT</b> Rock meets classic 19.30 Uhr / Großes Haus <b>Sonderkonzert</b> <b>ROCK SYMPHONY NIGHT</b> Rock meets classic	 Unter der Leitung von 850-Gründer Wolfgang Roetz
<b>29</b> So	11.00 Uhr / Stadthalle / Foyer <b>Premieren-Matinee</b> mit Gästen aus den Regie-Teams zu „My Fair Lady“, „Die Ratten“ u. a.	18.00 Uhr / Großes Haus <b>My Fair Lady</b> Musical von Frederick Loewe (Musik) und Alan Jay Lerner (Buch und Liedtexte)	
<b>30</b> Mo			19.30 Uhr / Gastspiel <b>The Animals</b> House of the rising sun

<p><b>Theaterkasse Greifswald (Stadthalle)</b> Tel. 03834 5722 224 Di – Fr von 10 – 17 Uhr und eine Stunde vor Aufführungsbeginn</p> <p><b>Anschrift (während der Sanierung):</b> Stadthalle, Robert-Blum-Str.</p> <p><b>Spielstätten:</b> Theater Greifswald (wird zur Zeit saniert)</p> <p><b>Stadthalle Greifswald</b> Rubenosaal / Kaisersaal Robert-Blum-Str.</p> <p><b>Brasserie Hermann</b> Gützkower Str. 1 Robert-Blum-Str.</p> <p><b>Aula der Universität</b> Domstraße 11</p>	<p><b>Theaterkasse Stralsund</b> Tel. 03831 2646 124 Di – Fr von 10 – 13 Uhr und 16 – 18 Uhr und eine Stunde vor Aufführungsbeginn</p> <p><b>Besucherservice Stralsund:</b> Tel. 03831 2646 150 Di &amp; Do 10 – 17 und nach Vereinbarung Olof-Palme-Platz 6</p> <p><b>Spielstätten:</b> <b>Theater Stralsund</b> Großes Haus / Foyer Olof-Palme-Platz 6</p> <p><b>Stadt- und Kinderbibliothek</b> Badenstr. 13</p>	<p><b>Theaterkasse Putbus</b> Tel. 038301 8083 30 Di – Fr von 10 – 13 Uhr &amp; 16 – 18 Uhr und eine Stunde vor Aufführungsbeginn</p> <p><b>Spielstätten:</b> <b>Theater Putbus</b> Markt 13</p> <p><a href="http://www.theater-vorpommern.de">www.theater-vorpommern.de</a></p>
--	---	--